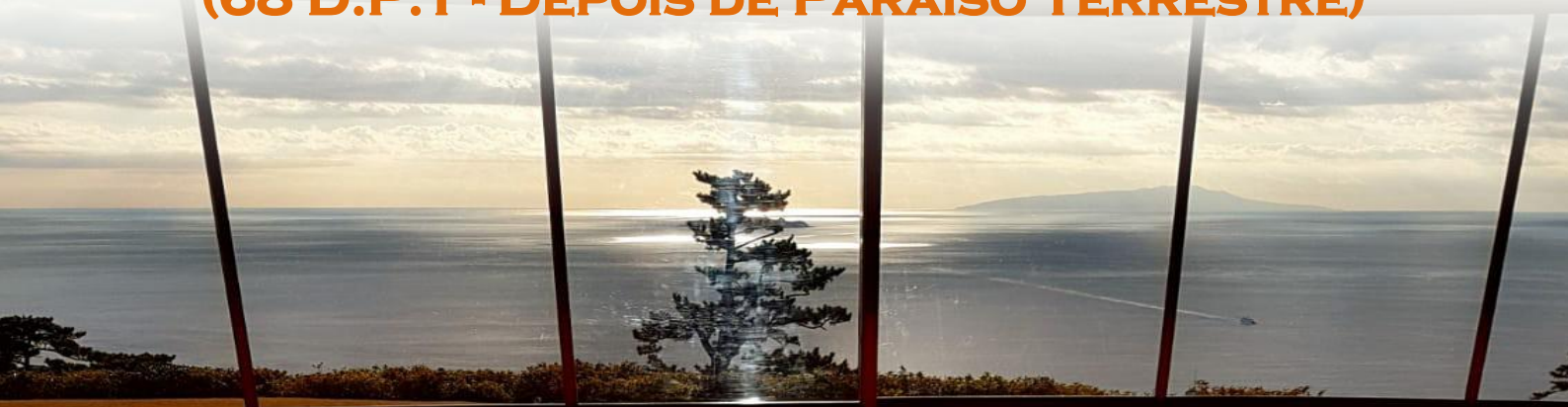




# CALENDÁRIO 2021

(68 D.P.T - DEPOIS DE PARAÍSO TERRESTRE)



# JINSAI.ORG

COPYRIGHT © HUMANIDADE

PORQUE NÓS NÃO REGISTRAMOS A OBRA DIVINA!



# JANEIRO 2021

“A Arte Médica criada por mim, Deus único,  
será a base da Era Divina”

Meishu-Sama, 5 de janeiro de 1944  
(marcador de livro)



Shinsen-kyo, o Protótipo do Paraíso Terrestre de Hakone

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

01 – Ano Novo / Inauguração da Dai Nippon Kannon Kai (Grande Igreja Kannon do Japão)

# FEVEREIRO 2021



**“Visando construir a Era  
plena de Verdade, Bem e Beleza  
não paro de refletir dia e noite”  
Meishu-Sama, 25 de fevereiro de 1952**



Baía de Sagami vista do Museu MOA, no Zuiun-kyo, a Terra das Nuvens Alvissareiras,  
o Protótipo do Paraíso Terrestre de Atami

日 D	月 S	火 T	水 Q	木 Q	金 S	土 S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

03 – Setsubun, confinamento do Deus Kunitokotati-no-Mikoto

04 – Risshun, o início da Primavera

10 – Goshoten\* de Meishu-Sama

\*Goshoten = Passagem de Meishu-Sama para o Reino Divino

# MARÇO 2021



“Mundo pleno de Verdade, Bem e Belo,  
eis o Paraíso Terrestre que tanto almejo”  
Meishu-Sama, 23 de março de 1947  
(marcador de livro)



Heian-Kyo, a Terra da Tranquilidade, o Protótipo do Paraíso Terrestre de Kyoto,  
durante o inverno

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

5, 6 e 7 – Festival Miroku  
20 – Início do outono

# ABRIL 2021



“Onde floresce bela a flor da Arte  
é o jardim do coração do Paraíso Terrestre”  
Meishu-Sama, 1º de abril de 1931



Flores do Zuiun-kyo, a Terra das Nuvens Alwissareiras,  
o Protótipo do Paraíso Terrestre de Atami

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

# MAIO 2021

**“Sobre as pedras,  
Bela imagem do Paraíso Terrestre  
nunca visto sequer no Kojiki”  
Meishu-Sama, 28 de maio de 1951**



Shinen-Kyo, a Terra do Mistério Divino, o Protótipo do Paraíso Terrestre de Hakone

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

# JUNHO 2021

“Construindo sobre a montanha de Hakone  
o belo Jardim da Arte, alegre a humanidade”  
Meishu-Sama, 15 de junho de 1953



Monte Myojo-ga-take, em frente ao Shinsen-kyo, a Terra do Mistério Divino, o Protótipo do Paraíso Terrestre de Hakone

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

15 – Revelação da Conversão da Noite em Dia, nascimento do Deus Amaterassu Ookami, inauguração do Museu de Belas-Artes de Hakone, concretização do Paraíso Terrestre  
21 – Início do inverno



# JULHO 2021

“Se não se interessa pela Arte  
é o sinal de que ainda não foi salvo”  
Meishu-Sama, 22 de julho de 1953



Caminhos do Heian-kyo, a Terra da Tranquilidade,  
o Protótipo do Paraíso Terrestre de Kyoto

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



# AGOSTO 2021

“O Palácio da Beleza  
que se vê por entre os bambus verdes  
é o castelo do Paraíso”  
Meishu-Sama, 25 de agosto de 1953



Take-niwa, o Jardim de Bambus, no Shinsen-kyo, a Terra do Mistério Divino,  
o Protótipo do Paraíso Terrestre de Hakone

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

# SETEMBRO 2021



“A verdadeira grande Arte  
nascerá transcendendo o novo e o velho,  
os estilos e as correntes”

Meishu-Sama, 1º de setembro de 1931



Suisho-Den, o Palácio de Crista, no Zuiun-kyo, a Terra das Nuvens Alvissareiras,  
o Protótipo do Paraíso Terrestre de Atami

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

22 – Início da primavera



# OUTUBRO 2021

“No quadro pintado com alegria  
abençoado seja,  
reflete-se o sentimento generoso e alegre”  
Meishu-Sama, 15 de outubro de 1952



Heian-kyo, a Terra da Tranquilidade, o Protótipo do Paraíso Terrestre de Kyoto

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



# NOVEMBRO 2021

“Comovido estou com a mão de Deus da Arte,  
ao contemplar o monte Takao tingido  
de vermelho de folhas outonais”

Meishu-Sama, 25 de novembro de 1927



Koke-niwa, o Jardim dos Musgos, no Shinsen-kyo,  
o Protótipo do Paraíso Terrestre de Hakone

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

# DEZEMBRO 2021

“Tendo ao fundo a vista do mar e as montanhas, construí o Paraíso do Belo sobre a colina de Atami”

Meishu-Sama, 23 de dezembro de 1953



Meshiya Kaikan, o Templo Messias, no Zuiun-kyo, a Terra das Nuvens Alvíssareiras, o Protótipo do Paraíso Terrestre de Atami

日	月	火	水	木	金	土
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

21 – Início do verão

23 – Nascimento de Okada Jinsai, Meishu-Sama, o Messias Salvador